



[illegible]





























જ્યારે આજે તો પૃથ્વી પણ નાટક-નિ-મ મા જાય છે અને મેં  
તેમજ ગંગાગમા ગયે છે એ વખતે, જાણના મદદગાર પણ  
રંગા રથારે તો બધાના દેશમાં હજારો કિલોમીટર નમને રેલા  
પરપળ મગની કે વાદા, ૧૫ કીલોમીટર પાથાર મદદગારે મમન  
સાન્નાલ્ય વધારા

[illegible]

આપણા પ્રમુખને લીધે ને તેમ જ તે બધા ને જાણુ કે જે  
અમને અર્થી ને મળ્યા હોય તે બધા ને જાણુ કે આ  
સાથે જ આપણે ને જાણુ કે આ ને જાણુ કે આ  
જાણુ કે આ ને જાણુ કે આ ને જાણુ કે આ

[illegible]

1. What is the purpose of the study?  
 2. What are the research questions?  
 3. What are the hypotheses?  
 4. What are the variables?  
 5. What are the methods?  
 6. What are the results?  
 7. What are the conclusions?  
 8. What are the limitations?  
 9. What are the implications?  
 10. What are the future directions?

1971 年 1 月 1 日 至 1971 年 12 月 31 日









[illegible][illegible][illegible]

॥ अथ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

223120 1 mgd 97 n 41 42 24 97 2 = 8  
4' 1 m 42 6.5 125 1 45 10 10 10 10 10  
24 42 24 4 1 2 4 1 1 1 1 1 1 1 1  
45 42 42 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  
10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1000  
 1000  
 1000  
 1000  
 1000



अग्निं पितृभ्यो नमः ॥ १ ॥

[illegible][illegible][illegible]

ਸੁਫਲ ੧੮ ਮਾਰਚ ੧੯੬੫ ਆਰੀ. ਸ਼. ੬੫. ਕਾਨਪੁਰ ੧੮  
ਅਤੇ ੧੯ ਮਾਰਚ ੧੯੬੫ ਆਰੀ. ਸ਼. ੬੫. ਕਾਨਪੁਰ ੧੮

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

১৯৭৭/৭৮ (বি) ২২

১৯৭৭ সালের ১১ই মার্চ তারিখে  
 ১৯৭৭ সালের ১১ই মার্চ তারিখে

解：(1) 由题知， $\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$









साधनम् इति नाम्ना ८०० ॥

ગદાપુત્રપાદશમ વાક્યે અજ્ઞાન ડીંગ કાંમના પેક  
 સુદર દિવસ જેવું છે દિવસના થા પેકાજ દેયરે પટેલ  
 મળાન, પછી અધિક પછી સુધ્યા અને રો તુલ્ય - ગમે રવિ  
 મળાને જુઓ નો રથ દે, કિ ના રેયર કા જાગર  
 સુદર, મે દામણા જાને કા થલે રે અધિક કાંમની આમે જાગર  
 આદો તો આપ મનમરિ વાક્ય : જાગર : નાકરે રેયર  
 જાગરને અર્થે જાન નાકરે થા : નાકરે જાગર  
 રેયર જાગર : નાકરે જાગર : નાકરે જાગર  
 જાગર : નાકરે જાગર : નાકરે જાગર

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

















## अभेदनी देवी

त्यार तमाश मनन हगवा पड़ी तमन अभज ॥ के लदारना  
शिमर पी होर नरु नरी, तमाश कनुनयमा । क तमने न न  
भजनु कवानु छे

आहान भिगवानु काम धीव मा क थरि शर ॥ वरु  
धरिगथा पड़ी तो मन दीतु धरि नरे । मजग प नो क नु जाये  
करी कथा छिन्दिरो क व देवी होय न्य मनन ही दीन होयमा  
साथी छहो छे धनु भाजुने छे छे छे धनुपदमा क त्रिद गानु  
पणु जाहि धरपणुमा ला ग । म ग कोरु छे करि धावना  
कोवा धरि गयता म नी । छे छे छे दीन वागडा । क कोरु  
छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे

हरे भाव तमारा सख्या क । न छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
वातावणु होय लयेदय वमत छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
वधने पणु रे य । न छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
पणु पछाभीन होय आहान क म भवा-धव ना छे छे छे छे  
नेम रोसाने पणु न होय गा । न क म छे छे छे छे छे छे  
पणुमा पणु छसगसतो शिरा धाय क छे छे छे छे छे छे  
दीने कोवा क व तो धा । नीन नरु छे छे छे छे छे छे  
छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
नारी मरेभन तो मथा छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे

छ पणु छे तो आ । छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
क साध व छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
कोवा छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे  
छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे

छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे छे



જય મુનુ માટે યી મના ક રોવામાં ની રાખા દેવ છે  
તને માટે મુનુ તો મદો સર કવુ જની મદો છે એ રો માનવી  
જ આ દુનિયામાં આન દુનુ ક છવનની તજ મણી રામ છે

પણ, જુનીની વાગ એ છે ક દોહા જમવાના નામ દે છે,  
જય કરે છે, માગા દેવ છે, પરનુ એ જનના જ વગેરે રવા  
જોડે છે, રવાવનુ જો પાંચવન જયવનુ જમ એ ન નામ જનનુ

જ્યામ્યાન નો જ્યા જાના તાજાન વગેરે છે પરનુ જ્યા  
જયમગની વાગ સામગીન તમાના મનમ રાવ જાને છે જાની

આપણે જાદગ્રમા આપણે હીમ્મતી થઈમા આપણે મજબા  
જઈએ હીમ્મતી જન થઈમા આપણે ર જમા જઈએ જા રામ જેવુ  
પણે જાને આપણા જ મજબા રી રામ રીત મજબા મજબ જેવુ  
નિરજન જનવાનુ જામ વાગ રામ જેવુ જામ જા રામ

જદપણુ જયન રામ જાને ર પાનાના નામ જા રામ જેવુ જો  
જાકા છે, રાહીસા જાવા છે વાહી રામ રામ જેવુ રામ રામ રામ રામ  
નિરજિવુ રવાનુ રામ જાને જામ જામ રામ રામ રામ રામ રામ  
મીમી રાહના જવાનુ છે

આરણુ મી રાહ તો માનવીનુ જામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ  
મી રાહ તો માનવીનુ જામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ  
જુમી રાહી રાહી જાને જામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ

માણુજા રાહ રામ, રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ  
ર, તમ જામ રામ રામ, રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ

જદપણુ જામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ  
રોહીનીન જામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ

જામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ  
જામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ  
જામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ

જામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ  
જામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ  
જામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ રામ



વલ્લભના વાયળા કુ દાણા છે કોયલ જ્યજ્યવાગિય મે નજારા  
રહી છે

એક સુત આસપાસના વૃક્ષ નીચે બિ નનમ્મ હોતુ છે

એમના જ્ઞાન ધી દીનિ મારે દિશામા પ્રસેદી છે

તે દેશના મદ્દાન વિનથી મદ્દ વળ એમના દમ્મ ન મ

એમનુ રાજ્ય વિશાળ છે મજબ અપાર છે મમ્મ ન મ

જો ક પી ઉઠે છે મમ્મો આવી વ તને નમન દયુ મમ્મ ન

નમનમાય મય નો પડાપો નો દનો જી અન મમ્મના મનની

વાત પાથી મયા આદીવંદ આપી દયુ :

‘શાજનૂ’ એક વાગ પુત્રી તન આનંદ વિજા ન મમ્મ

રાજ્ય તો મીઝ થ પજુ દાંક વાર કાર્નિ નિજન રમ્મના મમ્મ

આજ નવમને લીધે બિટ્ટી જવા ધી પીડ પીમા દિયુ ન

ખાલીના એક પવાટાના જલદામા મારી તમ્મ રા રાજ્ય ન

મામ્મ માએ નો ની મ પા મવા :

રાજ્ય એ મમ્મનારી ઉત્તર વાળયો :

‘દા’ મયમ્મ સ યોગેમા જાપુ રાજ્ય પજુ કટ્ટા ન પી

સ નું આગળ મલ્લમ્મ ‘મમ્મ ન મ’ મમ્મ પડા પડે ન મ

કોઈ જમ્મ કપ દેગ બિપદે છે નમરો દુવ જમ્મ પી મમ્મ ન

તેપામ કોઈ મેવ આવી તમા રાજ્ય કોયલ મારે ન મ

જાપુ રાજ્ય મારો નો :

રાજ્ય દ સાદમા આપી કરુ નો દુ મવા ન મ

જાપુ રાજ્ય પજુ આપી રદ દુવરો કરુ દ મ દુ :

રાજ્યના મતરમા મારેદો ની જમ્મ ન મ

દયુ ‘મરે કાન રાજા’ ત્યારે મરુ ન મરુ મરુ ન મ

જ રાજ્ય આપી રુપ પડે દે પા રાજ્ય રાજ્ય ન મ

સ નવવા માટે ત ન મ રાજ્ય દુવરો મરુ દ મ

મરુદે સ રાજ્ય નો દુ દિલેદો દુ રા રાજ્ય :

જા રાજ્ય રાજ્ય રાજ્ય રાજ્ય રાજ્ય રાજ્ય રાજ્ય રાજ્ય

આજના મ મમ્મ ન મમ્મ ન મમ્મ ન મમ્મ ન મમ્મ ન

મમ્મના મમ્મ ન મમ્મ ન મમ્મ ન મમ્મ ન મમ્મ ન

મમ્મના મમ્મ ન મમ્મ ન મમ્મ ન મમ્મ ન મમ્મ ન













ધાર્મિક ને નિર્દોષો તરફ વળાવવા હતા ત્યાંથી આમ પ્રમાણ  
દેવદાસના નામના પર નુતેમના આ માનુ ને રાધ જેવું કવ  
કે દન કે દુનિયા જે રાધ પા મુખ જની જઈ રાધી મુખ  
માનવીઓ આમ પ્રીતી મુદરતા પર મુખ જને છે, - ને આ રિતી  
મુદરતા જેઈ રાધ થય છે

જાનકીની અમળગોળે તમે જે અદેખર આ રાધા કે નારે  
નોતમારા આતમાના રાધા પ્રમાણમાં, નીતે મુખ  
અદિ સા, માનુષ્ય, વાત્સલ્ય વગેરે અદ્યુષ્ટાન બદલ ને રાધી  
જુઓ, જગતના ઈતિહાસમાં તમે મુદરની વાત જો

ચાલે રાધાને તમારે સામાન્ય જનવાદ નહીં મદન જનવા  
નુ છે એ આરે તમે તમારા અવધન દિવસ રાધાને અનુકરણ  
કરો કે અમારે જિંદગીમાં દિવસ સુકરણ જનવું છે એ જન  
અજસિયાની જેમ રાધાની નથી જાનવું કે રાધાની જનવું  
મારા નામની રાધા નવારે જે રાધા નહીં પર નુતેમના રાધા  
ને પ્રેરણા આપવા સમતા પ્રતિષ્ઠા દેશે તરફ કે રાધાની  
સુવાસ રાધી રાધે અમારે રાધા જે અવધન દિવસ રાધાની  
સુવાસે તમે જે સુકરણ રાધે અવધન દિવસ રાધાની રાધા  
સદન રાધા રાધા અવધન રાધાની રાધા

દુખનો વાત છે, આજના સુવાસે રાધાની રાધાની રાધાની  
કે રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની  
જુદાઈ રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની  
કે રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની  
રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની  
રો રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની

સા આ સુવાસ રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની  
વિલસન રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની  
રો રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની  
સુવાસે રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની

અવધન રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની  
રો, રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની રાધાની















ગોપાળુ પળુ દોઈ પી રાગ મહિન કને નાખતા પદેગા કઈ  
 ગુપ્ત જાન ન થાય એવી બાવના હુ રમા માનુ પી એઈએ  
 હાયન ગાનુ જ બોલવાની બધા દેરાય ન દવાય ને ન હોડે,  
 પળુ કદી વધુ તો નહિ જ બોલુ એ/લા નિજુય બચાવ ક એ  
 જાનુ દોય એ/લુ બપુ બોલ મોલ દાનુ એ બક વ ન છે બને  
 જેટલુ બોલુ બપુ નાડુ માલુ બપ બલુ રાગ છે જેટલુ  
 જાનુ દોય બલુ બોલ માલ કામ નો નિવાસ બપાવ કઈ  
 દ્રવો પદા વાય આપો થકા મા, નાની જાનુ રાગ બપુ  
 દોઈએ પદનુ નમી ન હાની રાતા પી બલેગાન કઈ જુ ક બ  
 તો પુરીબતો બપુ થાય પરન બોલવા પી રાગ બપે રઈ  
 કઈનેય દાનિ ન પદાવ તેણુ ચિરકુચ ક જાનુ કલેશ  
 બપુ શખીએ તો સમાજકથાણુ થાય ન'રવ' રેમય 'રા ક  
 હિત સધાય

બજ ઉ ર જાઓ પાસે સલાહકારો હતા બજ બજન જ કઈ  
 જલાહ આપતા તેમાં રાગત પ્રભા ઉપાય ૧૮૮૫ માં ક્રિદ્ધ સ્વરૂપ ન  
 મહારાજ કુમારપાઠન રેમયન્દ્રાચાર્ય ઉ બપુ ર જ બપુ  
 વા ગિવાલ મહારાજ ક સ્વરૂપ કુડે રાગત સ્વરૂપ દુરુ  
 જાગિવાબોની દારવણી મળી બધો જ રાગ નિદુરુએ રકે  
 અમર બ પી ર કયા બ વા દુરુગવાગિવાન દુરુ પી બે રુ  
 રાગને પુરી પુરી રીતે સ્વરૂપ ર ન રોગ છે બ દુરુજ પુડે ર  
 પકિસો, વિષકેત આપાનુ જા કા વિન ન બપે સ્વરૂપ ન ર  
 કલો બપુ દોઈ બપુ બપા સ્વરૂપ મ બે દુરુ - સ્વરૂપ  
 બપુ રાગત ને સ્વરૂપ મ ન નુ દિવાલુચન ક્રિદ્ધ બ ર વિદુરુ  
 પાવ કરીને ર ભા પ્રભા ૧૮૮૫ ક્રિદ્ધ રુડુ ક્રિદ્ધ

દુરુગ પી સ્વરૂપ ને રિદ્ધ પુ રાગ ન રુડુ રેમય  
 જાલે સ્વરૂપ રાગ ન બે રુડુ રુડુ બપુ સ્વરૂપ  
 ક્રિદ્ધ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ  
 બપુ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ  
 સ્વરૂપ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ  
 રિદ્ધ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ રુડુ



આપણાં ત્રણ નાના છી અહીં એમને પડા કે જનને જેવરા  
મટે પાડવાના છી જેવરા માટે બાજી મળે છે જેવરા માટે  
પે ના કેવરા છી?

આ સુધાસુભાવિયાએ પડા મનનન મ પીત પુરવા  
નારેખ, નવાખસાર મ પુર હ કે તમા પાવ ને રખા સુધે  
કેવરા છી પાવામિનમા અથ આ ગાની જાડે ૩ ફરતો કેવ  
વસના થાય છે?

આમ કુભાવિયો ક્રિયા ગવાતન કીર કર ન પત્ર ને રખે  
ક્રિયા જવાબ સમજાવે એ મ કરવા કરવા બે નુ પા અમજન  
અથા કીનુવટવાય સુધાસુભાવિયા પુરવા કે પેલા અમજન અથા રખે  
મુકુંદે, લાકો વાત દેરે છ કે અહીં નુખ છ પુરુ મ પુર  
અનુભવે તો સમજાય કે આ લોક નુમ ને પાવુર વા કે  
આમ કુભાવિયાનાં વિવેકબુદ્ધિ ને સજા ૧૨ અનવન ન કે ર  
અટલુ જ નહિ, તારી દાપ પાવુ પાડી

બસ, અહીંર ને વિવેકવન મા ફરતુ મુકુંદ અહીં અજ છ  
અવધી પાવનો સવળો અથ કે નુ પા ર મ અહીં નુ પા

દે લાકો અહીંથી ૧ લા પવ મ ન નક અનુભવ છ અવ  
દા દુક છ આપુરવા કે કે છે કે જન નુખ નુ પા નુ પા  
વિત નાજાય કે છે અટલુ જ, જીર જાવ પાવનો કેવર ૧

આપણાં છવગમા આપણે નવાત પે પાવ નુ પા  
પેલે અવધી વ તમા આપણ કે પાવ નુ પા નુ પા  
કો આપણ પાવ આપણી નુ પા નુ પા નુ પા  
લાકો અથ તારી નુ પા નુ પા, ૧૨ અવધી તારી નુ પા  
પુરુ આપણ તારી પાવ નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા  
નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા  
જ તમારી વિચારધારા કીર નુ પા

આ પુરુ નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા  
કે પાવિયા રખે નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા  
આ પુરુ નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા  
પુરુ નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા નુ પા



૧. જન ગુણ ની માત ઉકેલના પહેલા લાગ વાર વિલર કરો  
 ૨. તા મુધી ન જ ઉપડા અને ઉકેલા તો પછા દુનિયાવ જવો  
 ૩. શાસ્ત્રી ૧૦૦૦ ની તેમ જાન કરના હો તમારા જનના  
 આટલી જલ્દી તા આરી જશે તો પછી ધનની તપના ને  
 ૪. એ ચોક્કસપણે લાયક ગણાશે

[E]



51-1

14.3) यदि स माता नृ ना ग्राह्यम् न न न ।

સર્વિયનું જન્મ સમય ૧૯૫૩ ના ૧૨ મેના રોજ હતું.

આ પ્રકારના એક મહાપુત્ર જ, વડા છે, એ ન બહુ  
બા મલાયના મહેનુ અદેમતુ લાખન પદાર બહુ બાબ  
કે થી સાથે ધારીએ તો આ રવાન છી નહ મ - ય કે જે જાને  
જુલ હરીએ ના બાબ હિંદુને સી જાય જાત કે જે જાત  
ધારી પાતે ના બાબ છે, ના જાત તો નહ મ કે જે  
કે, અર્ધા સુધી વિરાલા નહ સુધી પાતા સુધી બાબ કે જે  
મહાની છે જિ, બહુ બીજા બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ  
બીજા કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે  
આનાને આપણે બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે  
બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે  
આપણા બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે  
બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે બાબ કે જે

[illegible]







20

20









તેજ કયા વિના કોઈ માણુ કે દુનિયાનો ઉદાર કરી પ્રવાનોનથી  
આ વસ્તુનો વિચાર કરવા માટે જ નાનીએએ જણાવુ કે  
આપણામાં એક જાનનો અજિઠાપ જ રો જોડે એ કે ને જાન  
મનુ છે, બધનોમાથી બહાર આવતુ છે

આવા પ્રકારનો અજિઠાપ એક ગિયના નુદયના જ રો જેડે  
બધુ બાધીને પડેલવડેલા પ્રશ્ન થયે કે કે રૂ આરો અરમજ  
કે કિ મુપજાડ બુપજા અશિન ?

‘જાવન, દોઢો દાગીના પડેરે છે જાગીન કુદર જાન કરા  
માટે દોઢો અલકાર પડેરે છે, ગુનિ ધી રાગા વજાજ ને  
તા પછી મારે પણ એક દાગીના રહેવા ન મન અજા અવા  
અલક દાગીનો બતાવા, કે જો રાગ પડે, પડે ને પડે  
કિલુ એ દાગીનો પડેતુ એ રાગા મન અજા અવા  
પણ કહે કે, નહિ, અલકાર ના આનુ રાગા અલકાર

‘મને એવા રૂ ધીના બતાવા કે રૂ જાન અલકાર ને રૂડે  
નહિ અને એવા દાગીનો બતાવા કે જો પડેલ ને રૂડે  
આપણે છોડે નહિ’

દાગીના ધી અલકાર આકરી બધી અવો રૂડે અલકાર ને  
શુભ એવુ કે અિરમા અલકારી અબના અગી છે  
અલક અબના આ રૂ અલકાર જેડે પડે રૂડે અલકાર ને રૂડે  
કે હવે બહાર ધીકરુ છે એ રૂડે અલકાર પડે અલકાર ને રૂડે  
જ પછી અલક આ અગીના કે આપણી અલકાર ને રૂડે અલકાર ને  
અલકાર નીકળીને જ અલકાર પડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને  
ના માણુ રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને  
અલકાર અલકાર પડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને  
આવ આલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને

કુદર એ અિરમા ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને  
આલક અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને  
પડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને  
અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને  
પડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને રૂડે અલકાર ને









૧૫૬૫  
 હવે અજિજાન એ જાણી નહીં હોય કે ૧૫૬૫  
 જાણી થાય છે તે બદલાય છે નહીં જાણી થાય છે

જાતો થાય છે તે બદલારૂપી જ રાજા રાજે છે  
 અદર પડેલા સૌન્યને બહાર કેમ કારતુ વદનને કેમ  
 ખીલવવી, આત્માને. વિરાગ કેમ ? વદનને વિરાગ  
 કેવાતા પજુ ન્યાયની ને થયે છે. દાહને નથી પડુ નથી  
 દાહને બદલારૂપી વા. જાતે છે નાતે મદાર હમવ  
 બેઈએ છે અતરનુ દીર બદલારૂપી પ્રવરુ નથી બન પડુ નથી  
 દબાવ કરવા છે પદ્મા અતરનુ દીર પ્રગ' નાતે પી જા. દ  
 ને દબાવ થાયે

નો દખાવ થાય  
 વાંચીમા ન ગયાં છતાં ધી બાનગી રા. જાણે છે  
 જાન ગાંધાવનારી બદાઈ ધી વરુ ડા. ૧ મે ૧૯૫૬  
 વરુ છે એ સાત સાતી પાડ નગર જે ના પાડે છે  
 હાથા એક જ ૧

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ३ ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ४ ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ५ ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ६ ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ७ ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ८ ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ९ ॥  
 नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १० ॥

[illegible]







































સ્વભાવમાં સારો લાગતો નથી એ પાનની ગાળાને લઈ  
એક-પછી-એક માદગી ચાલ્યા જાય છે તે વેળાએ તે  
માણસ શાંતિથી ધર્મદાયક થી રહેને નથી

પછી 'સખ સધન' એ વેળે તે પાન જાડા થઈને  
સ્થિત થાય ત્યાં આવા માણસને માદ પાનની વાળા પડે છે  
આવે છે એ માણસ જોઈને માદ પાન નિમજ્જીત થઈ  
થેના થી શકે છે

તમારે વ્યાખ્યાન સંખળુ રીતે જુઓ તો જાણી શકો  
તમારા શરીરનો આકાર બનાવે તે પાન પડે તે પાન પડે  
દેવાક મુખી સંગત મળે તે પાન પડે તે પાન પડે  
કર્કશ બાન કરવા થાય તે પાન પડે તે પાન પડે

ધર્મિ વાર જ પાન પડી જાય છે તે પાન પડે તે પાન પડે  
આન તો આ વાગ સાવ નથી કે તે પાન પડે તે પાન પડે  
ધર્મા વસે છે ત્યાં મુખી તો પડે તે પાન પડે તે પાન પડે  
સારી દહે તો જ બહુ મળે તે પાન પડે તે પાન પડે  
જયો પ્રવાસ કરી શકે તે પાન પડે તે પાન પડે  
કે જે તરફ કર્ક જતા રુ સધન નથી તે પાન પડે તે પાન પડે  
એક વસ્તુ તરફ બને છે તે પાન પડે તે પાન પડે  
રેસના નેદાનમાં, સિનેમાના રેસમાં જ બંધાયેલ છે તે પાન પડે તે પાન પડે  
માદ પડે એવાને જ વરસે તે પાન પડે તે પાન પડે

આર્યેક સાધનની જે બાબત હોય તે પાન પડે તે પાન પડે  
દુકલાન પાણી હોય દુનિયામાં કોઈ પણ વસ્તુ નથી  
કે તેનો એકાગ્રી લાજ જ છે કે જો તેના લાજ નથી હોતો  
જાણુએ તે જાણુએ કે જો તેના લાજ નથી હોતો  
દેખી પડી જાય તો જાણુએ કે જો તેના લાજ નથી હોતો  
કરીને ન કરવાના કે નહીં જાણુએ કે જો તેના લાજ નથી હોતો  
જે પાન પડે તે પાન પડે તે પાન પડે તે પાન પડે  
તો કોઈ જાણુએ કે જો તેના લાજ નથી હોતો  
જાણુએ કે જો તેના લાજ નથી હોતો









પ્રકાશ-૧ કૃતિ

જે પચાસ લાખ ગણિયા થયેલ અને કારને કેટલું જાણે  
જનતા જાણે તે વ્યાજાન કે બાકી-૧૨૧ - ૬૨૨૬  
પણ કેટલેક વાર જુલુ પાત્ર કે બાકી ૧૨૧ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
નો ઉદ્ધાર થઈ જાય.

પહેલા તો એ માણસ રોજ ને રોજ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
જિને એમ લાગે છે કે હવે હું જે માણસ છું તે માણસ  
હવે તો હું પ્રથમ ૧૨૧ OCCASIONAL - ૨૪૬ ૨૪૬  
માણસ છું એમ અને પત્ર જાણ નો નો જાણ ૨૪૬  
આ જાણ તો એ નજર થઈ

આવાઓની દુનિયા પત્ર ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
૨૪૬ જેમના આ માણસ જાણ નો ૨૪૬ ૨૪૬  
અંદર, ૧ દિવસ જાણ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
લઈ જતા હોય તો એ જાણ કે જાણ ૨૪૬ ૨૪૬  
૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
તો, તે કેમ થાય તેના વિચાર કામ નો ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
વચારે નહીં પ્રાપ્ત થાય - ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬

પહેલા પહેલા ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
નમાણુ પહેલા નમાણ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
કરો નમા પહેલા નમાણ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
તમને મિત્રતા ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
ન માણસ અને ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
પણ એ જાણે ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬

મિત્રતા

આજે આજે ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
આજે એ જાણે કે ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
જે જાણે ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
આજે એ જાણે કે ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
કે ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
કે ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬  
કે ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬ ૨૪૬







નહિ હું મં આપણાં જીવનને મનરૂપ મનરૂપ । મેં ૧૯૧૩  
મથને પાસન અવસર આજે મળે । મનરૂપન જેવું મુદર  
જીવન વિચિત્ર એક પાત્રની રીત । મનના મનને મન  
મથબનારી ગદતા નથી દરમિયાન એ જોડના પદ્ધતિ

જોડી માનવીનું જીવન દીપ્ત મનરૂપ દીપ્ત મનરૂપ  
જોડને ત્યજે મોનું જીવન જ મનરૂપ । મનરૂપને દીપ્ત મનરૂપ  
શક્તિ મોટી ખી, પાત્ર દેતી મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
મનરૂપ એને ની આજીવન મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
એને મનરૂપ મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
માનવી જોડના જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન

પરનું માનવીને જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
મનરૂપને જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
માનવી શકે એક માનવી રીતે મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
મનરૂપને જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
પરનું માનવીને જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન

આપણાં પાત્ર એકે મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
મેં જીવન એ જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
પરનું માનવીને જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
મનરૂપને જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન

આજ દેશ આપણી દેશ । મનરૂપને જીવન  
મેં જીવન એ જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
પરનું માનવીને જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
માનવી શકે એક માનવી રીતે મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
મેં જીવન એ જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન

પરનું માનવીને જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
માનવી શકે એક માનવી રીતે મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
મેં જીવન એ જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન  
પરનું માનવીને જીવન મનરૂપ મનરૂપ । મનરૂપને જીવન



પૂજાના આ તનાવન પ્રશ્ન ઉપર મુજબ પડી પડી ન  
પણ આ પડીને ઉત્તર ના જગ્યા એવું પડે એકાએક  
'મહાનાજ, પછી-પછી મુકરો છા પડી અને નાજી  
પછી તાપુ કહે, 'જાજી મારે આ જ જગતુ દર ના  
આવીને મુકરવાના છે એ જ પ્રદેશવાની જગતુ દર ના  
મરણ મારે આટલુ બધુ કહે એવું નાજી નાજી પડુ ન કહે  
તોય નાજીને તો નરી જાણ'.

જગતુ પી જાહેર વસ્તી બીજી કા જાહેર વસ્તી ના  
જાણુ છે-જાણ નરી વચ છે જાન જાન વચ જાણ  
જાણ જાણ, આટલી જાણી પ્રક્રિયામાં પડે રહેતુ  
તો નાજી કયાં વિચાર પડુ મરી રાજાવ છે જાણ ના  
જાણ મુજબ મુજબ દાયાના જાણી દર પડુ છે નાજી  
જાણી પમાણ, આટલી જાણી ઉપાધિ રાજાવ નાજી

આ મુજબને જાહેર જોડાના નાજી જાણી રહેતુ નાજી  
પેડા કહે, 'જાહેર જોડાના નાજી જાણી રહેતુ નાજી  
પાણી કયા જગતુ નાજી જાણી રહેતુ નાજી  
રહેતુ જાણી, જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ નાજી  
જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ નાજી  
જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ નાજી

જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ નાજી

જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ નાજી

જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ નાજી

જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ નાજી

જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ નાજી

જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ નાજી

જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ જાણી રહેતુ નાજી













આ કોઈ કોને નથી આવતો ? નાનીઆને પણ નાવે છે અને  
 પીળને પણ આવે છે પણ નાનીઆને કહે છે કે મારો છે તે  
 હવે આવ્યો, પણ હવે જરા નીચે સેમી જ મારૂં કાનું ન આવ્યો  
 છે તેને જ બહાર નીકળીશ તો જમને જમને લેવા મરી  
 આપણા મનનું પણ આવું છે હું મારો નાતરૂં થઈ જાઉં

નવાવું છે  
 આવી જ રીતે તમને મારા જમન થઈ જાય નાતરૂં પમે  
 આવી જ રીતે વરુ છે, તો નાની સાત પણ નાની નાતરૂં પમે  
 જોઈએ આવું વખતે માનવના લેખન નાતરૂં પમે  
 અમુક વરુને ગવવાની સાત મનનું રાત્રી જાતરૂં પમે  
 નાતરૂં પમે, નાતરૂં પમે રીતના નાતરૂં પમે નાતરૂં પમે  
 લાપણુ આવે લાપણી માનવના જમન નાતરૂં પમે  
 રીતને જો પાડી લઉં, રાત્રી લઉં નાતરૂં પમે

ત્યારે પાપાવ હું ક્યાં જોઈ નાતરૂં પમે  
 આપણા રીતે રહે, કે રીતનું નાતરૂં પમે  
 કે રાત્રી આવનું નાતરૂં પમે રીતના પાપા  
 લઉં લઉં પાપાવ રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે  
 રીતના રીતના પાપાવ રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે

હસિને આવના રીતના રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે  
 જાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે રીતના રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે  
 રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે રીતના રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે  
 રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે રીતના રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે  
 રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે રીતના રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે

નાતરૂં પમે રીતના રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે  
 રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે રીતના રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે  
 રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે રીતના રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે  
 રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે રીતના રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે  
 રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે રીતના રાત્રી રાત્રી નાતરૂં પમે



























